



Picadeiro de 20X60m ou 20x40m

Tempo médio 5 min

Pontuação máxima 240 pontos

Bridão obrigatório, vara e esporas facultativas

Concurso: _____

Data: _____

Cavaleiro: _____

Cavalo: _____

Juiz da Letra: _____

Andamentos e Exercícios: Andamentos de trabalho, paragens do trote, imobilidade de 4 seg.

Novos Exercícios: Alguns passos de trote médio, serpentina de 2 arcos.

Nota: Todo o trabalho a trote deve ser executado em trote sentado, salvo indicação contrária no texto da prova.

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A X	Entrada a trote de trabalho levantado. Paragem progressiva. Cumprimento. Sair a trote de trabalho levantado	A rectitude. A paragem. As transições.		1		
2	C K-X-M M	Pista para a mão direita. Mudar de mão, efectuando alguns passos de trote médio levantado. Trote de trabalho levantado.	As transições. A amplitude.		1		
3	C-A	Serpentina de 2 arcos. (quando realizado num picadeiro de 20x40m) ou Serpentina de 4 arcos (quando realizado num picadeiro de 20x60m) Antes de A trote sentado.	O ritmo. O desenho. As encurvações e mudanças de encurvação.		1		
4	A	Paragem progressiva e imobilidade de 4 segundos. Sair a passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		1		
5	K-X-M M	Mudar de mão, efectuando algumas passadas de passo largo. Passo Médio.	As transições. A amplitude.		2		
6	C	Sair a trote de trabalho.	Franqueza da transição.		1		
7	E-B-E	Círculo de 20m para a esquerda.	O ritmo. O desenho. A encurvação.		1		
8	E	Galope de trabalho para a mão esquerda. Retomar a pista.	Facilidade, equilíbrio e rectitude da transição.		1		
9	B-E-B	Círculo de 20m.	Desenho, encurvação e ritmo.		1		
10	B	Trote de trabalho sentado Retomar a pista.	Precisão e facilidade da transição.		1		
11	H-X-F F	Mudar de mão, a trote levantado, deixando o cavalo estender o pescoço. Reajustar as rédeas e trote sentado.	A manutenção do ritmo. A extensão com descida do pescoço e abertura do ângulo da ganacha.		2		
12	E-B-E	Círculo de 20m para a direita.	O ritmo. O desenho. A encurvação.		1		
13	E	Galope de trabalho para a mão direita. Retomar a pista.	Facilidade, equilíbrio e rectitude da transição.		1		
14	B-E-B	Círculo de 20m.	Desenho, encurvação e ritmo.		1		
15	B	Trote de trabalho sentado	Precisão, rectitude e facilidade da transição.		1		
16	A X	Tomar a linha do meio. Paragem progressiva. Cumprimento.	A rectitude. A transição à paragem. A paragem.		1		
		Sair por A a passo livre					

Notas de Conjunto

Andamentos (Amplitude e Regularidade)		1		
Impulsão (Desejo de avançar, elasticidade das passadas, souplesse do dorso)		1		
Submissão (Atenção, confiança, harmonia, facilidade e ligeireza dos movimentos e aceitação da embocadura)		1		
Cavaleiro (Posição e assento, correcção e efeito do emprego das ajudas)		2		
Apresentação do conjunto (Cavalo e Cavaleiro)		1		
	TOTAL	6		
	Penalização por Ditado			
	Penalização			
	Total Final			
	Porcentagem			

Assinatura do Juiz: