

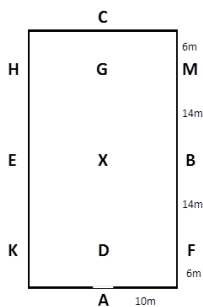
Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 4 min

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon



Competição: _____

Data: _____

Atleta: _____

Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A C	Entrada a trote de trabalho levantado. Pista para a esquerda.	O ritmo. A rectitude.		1		
2	E-B-E K	Circulo de 20m para a esquerda. Trote sentado.	O desenho. A encurvação		1		
3	entre A-F	Galope de trabalho para a mão esquerda.	A facilidade e equilibrio da transição		1		
4	B-E-B B	Circulo de 20m para a esquerda. Retomar a pista.	O ritmo. O desenho. A encurvação		1		
5	M	Trote de trabalho sentado.	A facilidade e o equilibrio da transição.		1		
6	H	Passo médio.	A facilidade e o equilibrio da transição.		1		
7	E-F F	Passo livre com rédeas compridas. Ajustar rédeas e passo médio.	A liberdade e extensão do pescoço. A transição.		1		
8	A	Trote de trabalho levantado.	A facilidade da transição. O equilibrio.		1		
9	E-B-E H	Circulo de 20m para a direita. Trote sentado.	O ritmo. O desenho. A encurvação.		1		
10	entre C-M	Galope de trabalho para a mão direita.	Facilidade e equilibrio da transição.		1		
11	B-E-B B	Circulo de 20m para a direita. Retomar a pista.	O ritmo. O desenho. A encurvação. A rectitude.		1		
12	F	Trote de trabalho sentado.	A facilidade e o equilibrio da transição.		1		
13	K K-F F	Trote de trabalho levantado. Meio círculo de 20m deixando o pónei alongar gradualmente o pescoço com as rédeas compridas. Ajustar as rédeas.	A manutenção do ritmo. A extensão com descida do pescoço. A encurvação		2		
14	A D X	Tomar a linha do meio. Trote sentado. Paragem progressiva e cumprimento.	A rectitude. A paragem.		1		
		Sair por A a passo livre					
Penalidades por erro de percurso: <input type="checkbox"/> 1º erro: 0,5% <input type="checkbox"/> 2º erro: 1,0% <input type="checkbox"/> 3º erro: Eliminado <input type="checkbox"/> Outras penalidades técnicas: 0,5% <input type="checkbox"/> Penalização por ditado: 1,0% <input type="checkbox"/> Saída de pista (com vedação fechada): 2%				TOTAL (max 150)			
				Penalizações			
				Nota Técnica (%)			

Assinatura do Juiz: _____



Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 4 min

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

Competição: _____

Data: _____

Atleta: _____

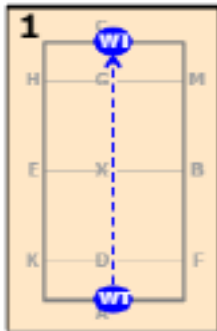
Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

Avaliação Qualitativa	Nota	Observações
Posição e Assento do Atleta Assento: bem equilibrado, elástico, no centro da sela, absorvendo os movimentos do Cavalo. Correcta posição do tronco, braços, cotovelos, mãos, pernas e calcanhares		
Correcção e efeito do emprego das ajudas Influência das ajudas na apresentação do cavalo de acordo com a Escala de Treino. Influência das ajudas na correcta apresentação dos movimentos/andamentos, Sensibilidade e descrição das ajudas. Independência das ajudas.		
Precisão Preparação dos movimentos. Rigor na execução das figuras/exercícios. Execução dos movimentos / exercícios nas letras definidas no protocolo. Manutenção do "tempo" correcto/adequado.		
Impressão Geral Harmonia da apresentação. Andamentos correctos. Capacidade de apresentar o cavalo de forma favorável		
TOTAL (max. 40)		
Nota qualitativa (%)		
Penalidades por erro de percurso: <input type="checkbox"/> 1º erro: 0,5% <input type="checkbox"/> 2º erro: 1,0% <input type="checkbox"/> 3º erro: Eliminado <input type="checkbox"/> Outras penalidades técnicas: 0,5% <input type="checkbox"/> Penalização por ditado: 1,0% <input type="checkbox"/> Saída de pista (com vedação fechada): 2%	Nota Técnica (%)	(NT + NQ a dividir por 2)
Bonificação embocadura: <input type="checkbox"/> Utilização apenas de bridão: 0,5%	Nota Qualitativa (%)	
	Nota Total (%)	
	Penalizações (%)	
	Bonificação (%)	
	Nota Final (%)	

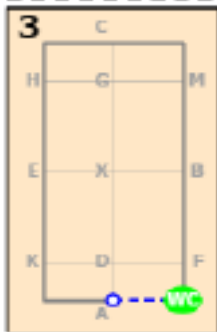
Assinatura do Juiz: _____



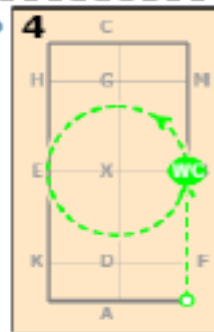
1 AC: Working trot
C: Pista para a esquerda



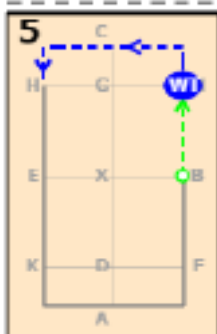
2 E: Circulo de 20m para a esquerda
KA: Trote sentado



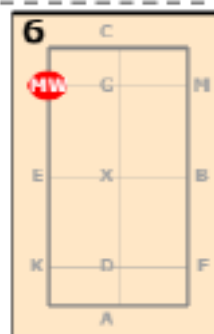
3 bet. A&F: (Entre A e F) Galope de trabalho para a mão esquerda



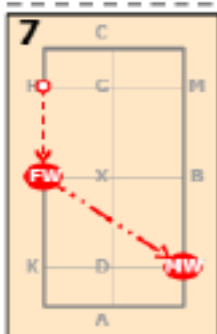
4 B: Circulo de 20m para a esquerda
B: Retomar a pista



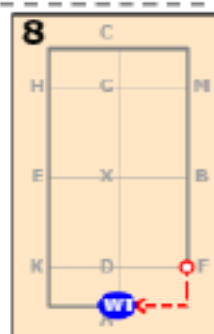
5 MCH: Trote sentado



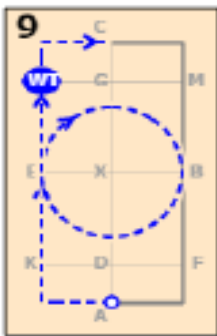
6 H: Passo médio



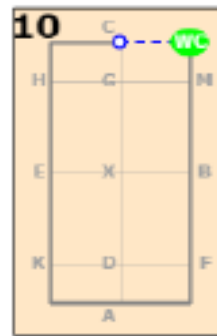
7 EF: Passo livre de rédeas compridas
F: Reajustar as rédeas e passo médio



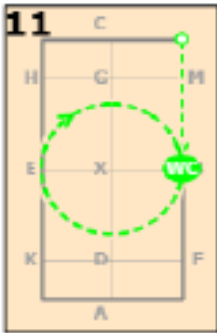
8 A: Trote de trabalho levantado



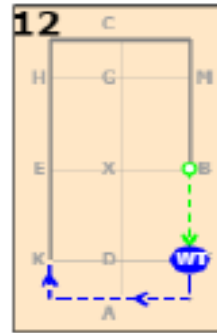
9 E: Circulo de 20m para a direita
HC: Trote sentado



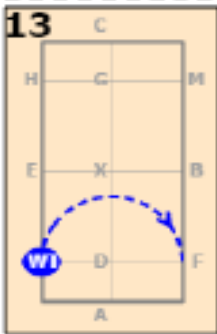
10 bet. C&M: (Entre C e M) Galope de trabalho para a mão direita



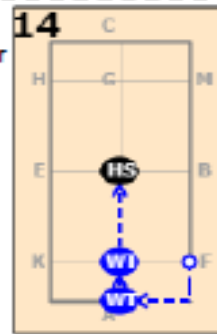
11 B: Circulo de 20m para a direita
B: Retomar a pista



12 FAK: Trote de trabalho sentado



13 K: Trote de trabalho levantado
KF: Meio circulo de 20m a deixar estender o pescoço



14 A: Tomar a linha do meio
D: Trote sentado
X: Paragem progressiva e cumprimento