

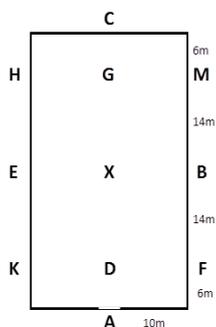
Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon



Concurso: _____

Data: _____

Atleta: _____

Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A C	Entrada a trote de trabalho levantado. Pista para a esquerda.	A rectitude. O ritmo.		1		
2	C-H-E E-B-E E	Trote de trabalho levantado Círculo de 20 m para a esquerda. Trote sentado	A passagem do canto. O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
3	K	Passo.	A transição. O ritmo.		1		
4	A	Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		2		
5	F-E	Passo livre de rédeas compridas.	A liberdade e extensão do pescoço.		1		
6	E E-H	Ajustar as rédeas. Passo médio.	O ritmo, a descontração.		1		
7	H	Trote de trabalho levantado.	Facilidade da transição.		1		
8	B-E-B	Círculo de 20 m para a direita.	O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
9	A D X	Tomar a linha do meio. Trote sentado. Paragem progressiva. Cumprimento	A rectitude. A transição à paragem. A paragem.		1		
		Sair por A a passo livre					
TOTAL (max 100)							
Penalizações							
Nota Técnica (%)							

Assinatura do Juiz:

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

Concurso: _____

Data: _____

Cavaleiro: _____

Cavalo: _____

Letra: _____

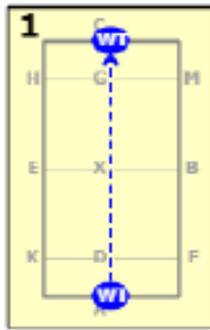
Nome do Juiz: _____

Avaliação Qualitativa	Nota	Observações
<p>Posição e Assento do Atleta Assento: bem equilibrado, elástico, no centro da sela, absorvendo os movimentos do Cavalo. Correcta posição do tronco, braços, cotovelos, mãos, pernas e calcanhares</p>		
<p>Correcção e efeito do emprego das ajudas Influência das ajudas na apresentação do cavalo de acordo com a Escala de Treino. Influência das ajudas na correcta apresentação dos movimentos/andamentos, Sensibilidade e descrição das ajudas. Independência das ajudas.</p>		
<p>Precisão Preparação dos movimentos. Rigor na execução das figuras/exercícios. Execução dos movimentos / exercícios nas letras definidas no protocolo. Manutenção do "tempo" correcto/adequado.</p>		
<p>Impressão Geral Harmonia da apresentação. Andamentos correctos. Capacidade de apresentar o cavalo de forma favorável</p>		
TOTAL (max. 40)		
Nota qualitativa (%)		
Nota Técnica (%)		
Nota Qualitativa (%)		
Nota Total (%)		
Penalizações (%)		
Bonificação (%)		
Nota Final (%)		

(*) (assinalar as opções aplicáveis)

Assinatura do Juiz: _____

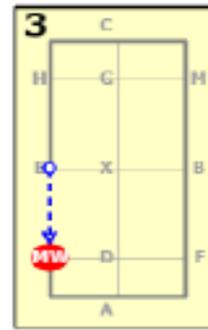
- Bonificação por utilização apenas de bridão (0,5%)
- Prova ditada: -1%
- Saída do rectângulo (com vedação fechada): -2%



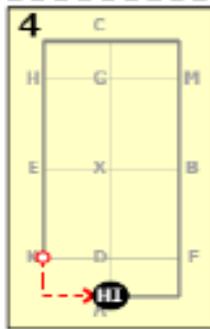
1 AC: Entrada a trote de trabalho levantado
C: Pista para a esquerda



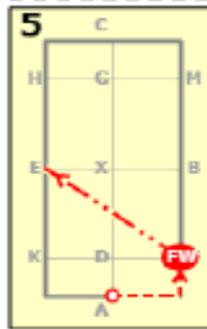
2 E: Circulo de 20m para a esquerda
E: Trote sentado



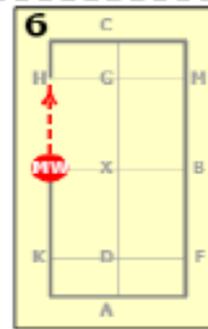
3 K: Passo



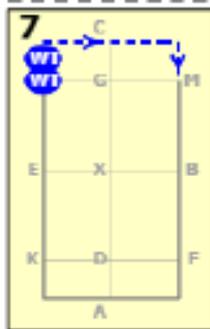
4 A: Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Sair a passo médio.



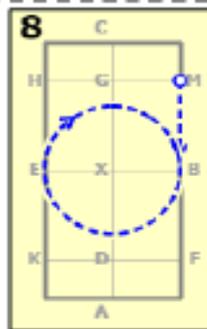
5 FE: Passo livre de rédeas compridas



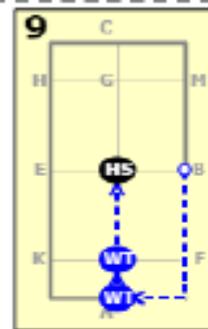
6 EH: Passo médio



7 H: Sair a trote de trabalho levantado
HCM: Trote de trabalho levantado



8 B: Circulo de 20m para a direita



9 A: Tomar a linha do meio
D: Trote sentado
X: Paragem progressiva e cumprimento