

PROVA PRELIMINAR

Poneis



Evento : _____

Data: _____

Juiz: _____

Nome: _____

Conc. Nº : _____

NF : _____

PONEI : _____

Tempo de referência : 5' 30"

Idade mínima do Ponei : 6 anos

		Exercício	Pontuação	Pontuação	Correção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
1	A X XC	Entrada a Galope concentrado Paragem - Imobilidade - Cumprimento Sair a trote de trabalho Trote de Trabalho	10					Qualidade dos andamentos, paragem e transições. Rectitude, Contacto.	
2	C MXK KAF	Pista para a direita Trote médio Trote de Trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, entrada de posteriores, extensão da passada e perfil. Ambas as Transições.	
3	FB	Espadua esquerda a dentro.	10					Regularidade e qualidade do trote, encurvação e angulo constante. Reunião, equilíbrio e fluidez.	
4	B	Circulo para a esquerda Diam. 8 mts	10					Regularidade e qualidade do trote, reunião e equilíbrio. Encurvação; tamanho e desenho do circulo.	
5	BG G C	Ladear para esquerda Linha do meio Pista para a esquerda	10			2		Regularidade e qualidade do trote, encurvação uniforme, reunião, equilíbrio, fluidez, cruzamento dos membros.	
6	HXF F	Trote largo Trote de Trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, energia dos posteriores, transpiste. Extensão do perfil. Diferenciação do trote médio.	
7	FA	Transições em H e F trote de trabalho	10					Manutenção do ritmo, fluidez, precisão e suavidade na execução das transições. Mudança de perfil	
8	A	Paragem - Imobilidade Recuar 4 passos e imediatamente sair a trote de trabalho	10					Qualidade da paragem e das transições. Precisão, fluência e retitude. Precisão no numero de passos diagonais.	
9	KE	Espadua direita a dentro	10					Regularidade e qualidade do trote; encurvação e manutenção do angulo. Reunião, equilíbrio e fluidez.	
10	E	Circulo para direita Diam. 8 mts	10					Regularidade e qualidade do trote, reunião e equilíbrio. Encurvação, tamanho e desenho do circulo.	
11	EG G C	Ladear para a direita Linha do meio Pista para a direita	10			2		Regularidade e qualidade do trote, encurvação uniforme, reunião, equilíbrio, fluidez, cruzamento dos membros.	

		Exercicio	Pontuação	Pontuação	Correção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
12	Entre C&M M Entre G&H	[Passo médio] [virar á direita] Passo concentrado e Meia pirueta p/direita continuar em passo médio	10					Regularidade, actividade, reunião, tamanho, flexão e encurvação da meia pirueta. Tendencia para progredir e manutenção dos 4 tempos.	
13	Entre G&M	Passo concentrado e Meia pirueta p/esquerda continuar em passo médio até H	10					Regularidade, actividade, reunião, tamanho, flexão e encurvação da meia pirueta. Tendencia para progredir e manutenção dos 4 tempos.	
14		O passe médio desde a transição entre C e M até à transição para passo largo em H	10					Regularidade, suplesse do dorso, actividade, extensão moderada da passada e do perfil, liberdade das espáduas, transição ao passo.	
15	HSXP	Passo Largo	10			2		Regularidade, suplesse do dorso, actividade, transpiste, liberdade das espáduas, contacto.	
16	PFA	Passo Médio	10					Regularidade, suplesse do dorso, actividade, extensao moderada da passada e do perfil, liberdade das espáduas.	
17	A AV	Sair a galope concentrado para a direita Galope concentrado	10					Precisão de execução e fluidez da transição. Qualidade do galope	
18	V VE	Circulo para direita Diam. 8 mts Galope concentrado	10					Qualidade do galope, reunião e equilibrio. Encurvação; tamanho e desenho do círculo.	
19	E X B	Virar à direita Passagem de mão simples Pista para a esquerda	10					Prontidão, fluidez e equilibrio em ambas as transições. 3-5 passadas de passo bem definidas. Qualidade do galope antes e depois.	
20	R RMCH	Circulo para a esquerda Diam. 8 mts Galope concentrado	10					Qualidade do galope, reunião e equilibrio. Encurvação; tamanho e desenho do círculo.	
21	HP P	Galope médio Galope concentrado	10					Qualidade do galope, extensão das passadas e perfil. Equilibrio, <i>uphill tendency</i> , rectitude. Ambas as transições.	
22	PFA	Galope invertido	10					Qualidade e reunião do galope. <i>Self- carriage</i> , equilibrio, rectitude.	
23	A	Passagem de mão simples	10			2		Prontidão, fluidez e equilibrio em ambas as transições. 3-5 passadas de passo bem definidas.	
24	AKV VR R	Galope de trabalho Galope médio Galope concentrado	10					Qualidade do galope, extensao das passadas e perfil. Equilibrio, <i>uphill tendency</i> , rectitude. Ambas as transições.	

		Exercicio	Pontuação	Pontuação	Correcção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
25	RMC	Galope invertido	10					Qualidade e reunião do galope. <i>Self-carriage</i> , equilíbrio, retitude.	
26	C	Passagem de mão simples	10			2		Prontidão, fluidez e equilíbrio em ambas as transições. 3-5 passadas de passo bem definidas.	
27	HK K	Galope Largo Galope concentrado	10					Qualidade do galope, impulsão, extensão das passadas e do perfil. Equilíbrio, uphill tendency, retitude. Diferenciação do galope médio.	
28	KA	Transições em H e K Galope concentrado	10					Precisão e suavidade de execução de ambas as transições.	
29	A X	Tomar a linha do meio Paragem - Imobilidade - Cumprimento	10					Qualidade do andamento, paragem e transição. Rectitude. Contacto.	
		Deixar a pista em A a passo com redeas compridas							
TOTAL			340						

Nota Conjunto

1 Posição do cavaleiro e assento; correcção e efeito das ajudas

10			2		
360					
TOTAL					Pontuação Final em % :

A deduzir / Penalidades

Erros de percurso (Art. 430.6.1) são penalizados:

1º Erro = 0,5 pontos percentuais

2º Erro = 1 ponto percentual

3º Erro = Eliminação

Dois (2) pontos a deduzir por outros erros.

Ver Art 430.6.2

Assinatura do Juiz:

