

PROVA INDIVIDUAL

Poneis



Evento : _____

Data: _____

Juiz: _____

Nome: _____

Conc. Nº : _____

NF : _____

PONEI : _____

Tempo de referência : 5' 20"

Idade mínima do Ponei : 6 anos

		Exercício	Pontuação	Pontuação	Correção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
1	A X XC	Entrada a Galope concentrado Paragem - Imobilidade - Cumprimento Sair a trote de trabalho Trote de Trabalho	10					Qualidade dos andamentos, paragem e transições. Retitude, Contacto.	
2	C HB B	Pista para a esquerda Trote médio Trote de Trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, entrada dos posteriores, extensão da passada e perfil. Ambas as transições.	
3	B	círculo para a direita Diam. 8 mts	10					Regularidade e qualidade do trote, reunião e equilíbrio. Encurvação, tamanho e desenho do círculo.	
4	BF FA	Espadua a dentro. Direita Trote de Trabalho	10					Regularidade e qualidade do trote, encurvação e angulo constante. Reunião, equilíbrio e fluidez.	
5	A DB	Tomar a linha do meio Ladear para a direita	10			2		Regularidade e qualidade do trote, encurvação uniforme, reunião, equilíbrio, fluidez, cruzamento dos membros.	
6	BG G C	Ladear para a esquerda Linha do meio Pista para a direita	10			2		Regularidade e qualidade do trote, encurvação uniforme, reunião, equilíbrio, fluidez, cruzamento dos membros.	
7	ME E	Trote médio trote de trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, entrada dos posteriores, extensão da passada e perfil. Ambas as transições.	
8	E	Circulo para a esquerda Diam. 8 mts	10					Regularidade e qualidade do trote, reunião e equilíbrio. Encurvação, tamanho e desenho do círculo.	
9	EK KA	Espadua a dentro. Esquerda Trote de Trabalho	10					Regularidade e qualidade do trote, encurvação e angulo constante. Reunião, equilíbrio e fluidez.	
10	A AF	Paragem - Imobilidade Recuar 5 passos e imediatamente sair a trote de trabalho Trote de Trabalho	10					Qualidade da paragem e das transições. Precisão, fluência e retitude. Precisão no numero de passos diagonais.	
11	FXH H	Trote Largo Trote de Trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, energia dos posteriores, transpiste, extensão do perfil e diferenciação do trote médio	
12	HC	Transições em F e H Trote de Trabalho	10					Manutenção do ritmo, fluidez, execução suave e precisa das transições. Mudança de perfil.	

		Exercicio	Pontuação	Pontuação	Correção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
13	CM (G) Antes de G G	[Passo médio] Passo concentrado Meia pirueta p/direita continuar em passo médio até M	10					Regularidade, actividade, reunião, tamanho, flexão e encurvação da meia pirueta. Tendência para progredir e manutenção dos 4 tempos.	
14		O passe médio desde a transição em C até à transição para passo largo em M	10			2		Regularidade, suplesse do dorso, actividade, extensão moderada da passada e perfil, liberdade das espáduas, transição ao passo.	
15	MRXV	Passo Largo	10			2		Regularidade, suplesse do dorso, actividade, transpiste, liberdade das espáduas, contacto.	
16	V Entre V&K KA	Passo Médio Sair a galope concentrado Galope concentrado	10					Qualidade dos dois andamentos. Ambas as transições	
17	AX	Serpentina de dois arcos 1ª serpentina em Galope 2ª serpentina em galope invertido	10					Qualidade e reunião do galope. <i>Self-carriage, equilibrio, retitude</i> . Encurvação correcta; fluidência na mudança de direcção	
18	X	Passagem de mão simples de galope invertido para galope invertido	10					Precisão, fluidez e equilibrio nas duas transições. 3 - 5 passadas de passo.	
19	XC	Serpentina de dois arcos 1ª serpentina em Galope invertido 2ª serpentina em galope	10					Qualidade e reunião do galope. <i>Self-carriage</i> , equilibrio e rectitude. Encurvação correcta; fluidez na mudança de direcção	
20	CM MV VK	Galope concentrado Galope médio Galope concentrado (invertido)	10					Qualidade do galope, extensão das passadas e perfil. Equilibrio, <i>uphill tendency</i> , rectitude. Ambas as transições.	
21	K KA	Passagem de mão Simples Galope concentrado	10					Precisão, fluidez e equilibrio em ambas as transições. 3 - 5 passadas de passo.	
22	A L	Tomar a linha do meio Circulo para a esquerda de 8 mts	10					Qualidade do galope, reuniao e equilibrio. Encurvação; tamanho e desenho do circulo.	
23	LX X XI	Galope concentrado Passagem de mão simples Galope concentrado	10			2		Precisão, fluidez e equilibrio em ambas as transições. 3 - 5 passadas de passo.	
24	I	Circulo para a direita Diam. 8 mts	10					Qualidade do galope, reunião e equilibrio. Encurvação; tamanho e desenho do circulo.	
25	IG G C	Galope concentrado Passagem de mão simples Pista para a esquerda	10			2		Precisão, fluidez e equilibrio em ambas as transições. 3 - 5 passadas de passo.	

		Exercicio	Pontuação	Pontuação	Correção	Coefficiente	Total	Directrizes	Observações
26	HP P	Galope Largo Galope concentrado	10					Qualidade do galope, impulsão, extensão das passadas e do perfil. Equilíbrio, <i>uphill tendency</i> , rectitude. Diferenciação do galope médio.	
27	PF	Transições em H e P Galope invertido	10					Precisão, execução suave de ambas as transições.	
28	F A DI IG	Trote de Trabalho Tomar a linha do meio Trote medio Trote de Trabalho	10					Regularidade, elasticidade, equilíbrio, entrada dos posteriores, extensão das passadas e do perfil. Ambas as transições.	
29	G	Paragem - Imobilidade - Cumprimento	10					Qualidade do andamento, paragem e transição. Retitude. Contacto.	
		Deixar a pista em A a passo com redea comprida							
TOTAL			350						

Nota Conjunto

1 Posição do cavaleiro e assento; correcção e efeito das ajudas

10			2		
370					
TOTAL					Pontuação Final em % :

A deduzir / Penalidades

Erros de percurso (Art. 430.6.1) são penalizados:

1º Erro = 0,5 pontos percentuais

2º Erro = 1 ponto percentual

3º Erro = Eliminação

Dois (2) pontos a deduzir por outros erros.

Ver Art 430.6.2

Assinatura do Juiz:

