



INICIAÇÃO B - 2018

Picadeiro: 20 x 60m

Tempo médio: 4' (sugere-se 6' entre os concorrentes)

Pontuação máxima: 170 pontos

Bridão: Obrigatório
Vara/Stick e Esporins: Facultativos

Data: ___/___/___

Cavaleiro: _____

Cavalo: _____

Juiz da letra: _____

Nº	LETRA	MOVIMENTOS	IDEIA DIRECTRIZ	OBSERVAÇÕES	COEF.	NOTA
1	A C	Entrada a trote de trabalho. Seguir na linha do meio sem parar. Pista para a esquerda.	O ritmo e a retitude da entrada.			
2	E X	Voltar à esquerda. Círculo de 20m à esquerda.	O ritmo, a encurvação e a regularidade.			
3	X B BFA	Círculo de 20m à direita. Voltar à direita. Trote de trabalho.	O ritmo, a mudança de encurvação e o contacto.			
4	A	Paragem progressiva. Imobilidade de 4 seg. Sair a passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		2	
5	AK KXM MC	Passo médio. Mudar de mão a passo livre. Passo médio.	A regularidade das passadas, mantendo o contacto. O alongamento do perfil destacando o "bico", mantendo o contacto.		2	
6	C EB	Trote de trabalho. Meio círculo de 20m.	O ritmo, a encurvação e a regularidade do andamento.			
7	B	Saída a galope para a esquerda, e	O equilíbrio, a retitude, a fluência e o contacto.			
8	B BR	Círculo de 20m. Galope de trabalho.	O equilíbrio, o ritmo e a encurvação			
9	Entre R e M MCH	Transição ao trote. Trote de trabalho.	O equilíbrio, o ritmo e a harmonia.			
10	HXF FAE	Mudar de mão a trote de trabalho. Trote de trabalho.	O ritmo, a retitude e a regularidade.			
11	EB	Meio círculo de 20m.	O ritmo, a encurvação e a regularidade do andamento.			
12	B	Saída a galope para a direita, e	O equilíbrio, a retitude, a fluência e o contacto.			
13	B	Círculo de 20m.	O equilíbrio, o ritmo e a encurvação			
14	BP Entre P e F	Galope de trabalho. Transição ao trote de trabalho.	A retitude, o equilíbrio na transição. O ritmo.			
15	A X	Tomar a linha do meio. Paragem. Imobilidade. Cumprimento.	A retitude e a transição. A imobilidade.			
		Sair da pista em A, a passo com rédeas compridas.			SOMA	

Erros

1º erro – 2 pontos	
2º erro – 4 pontos	
3º erros – Eliminação	
Outros erros (2 pontos)	
Total a deduzir	

NOTAS DE CONJUNTO	OBSERVAÇÕES	COEF	NOTA
16. Impressão geral do atleta e cavalo		2	

TOTAL	
--------------	--

NOTA: O trote pode ser executado "SENTADO" ou "LEVANTADO"

O Juiz
