FEDERAÇÃO EQUESTRE PORTUGUESA

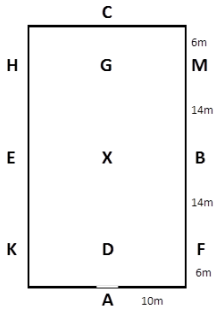
Prova de Póneis - Escalão de Infantis - Nível 3 - (Act. 2021)

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura recomendada: Bridão



Concurso: _____

Data: _____

Atleta: _____

Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A C	Entrada a trote de trabalho levantado. Pista para a esquerda.	A rectitude. O ritmo. A passagem do canto.		1		
2	E-B-E E	Círculo de 20 m para a esquerda. Trote sentado	O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
3	K	Passo.	A transição. O ritmo.		1		
4	A	Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Sair a passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		2		
5	F - E	Passo livre de rédeas compridas.	A liberdade e extensão do pescoço.		2		
6	E - H	Passo Médio	O ritmo, a descontracção.		1		
7	H	Sair a trote de trabalho levantado.	Facilidade da transição.		1		
8	B-E-B	Círculo de 20 m para a direita.	O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
9	A D X	Tomar a linha do meio. Trote sentado. Paragem progressiva. Cumprimento	A rectitude. A transição à paragem. A paragem.		1		
		Sair por A a passo livre					
			TOTAL (max 110)				
			Penalizações				
			Nota Tecnica (%)				

Assinatura do Juiz: ----------

FEDERAÇÃO EQUESTRE PORTUGUESA

Prova de Póneis - Escalão de Infantis - Nível 3 - (Act. 2021)

Concurso: _____

Data: _____

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura recomendada: Bridão

Cavaleiro: _____

Cavalo: _____

Letra: _____

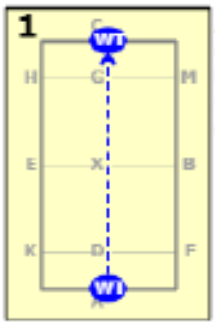
Nome do Juiz: _____

Avaliação Qualitativa	Nota	Observações
Posição e Assento do Atleta Assento: bem equilibrado, elástico, no centro da sela, absorvendo os movimentos do Cavalo. Correcta posição do tronco, braços, cotovelos, mãos, pernas e calcanhares		
Correcção e efeito do emprego das ajudas Influência das ajudas na apresentação do cavalo de acordo com a Escala de Treino. Influência das ajudas na correcta apresentação dos movimentos/andamentos, Sensibilidade e descrição das ajudas. Independência das ajudas.		
Precisão Preparação dos movimentos. Rigor na execução das figuras/exercícios. Execução dos movimentos / exercícios nas letras definidas no protocolo. Manutenção do "tempo" correcto/adequado.		
Impressão Geral Harmonia da apresentação. Andamentos correctos. Capacidade de apresentar o cavalo de forma favorável		
TOTAL (max. 40)		
Nota qualitativa (%)		
Nota Técnica (%)		
Nota Qualitativa (%)		
Nota Total (%)		(NT + NQ a dividir por 2)
Penalizações (%)		**(*)**
Nota Final (%)		

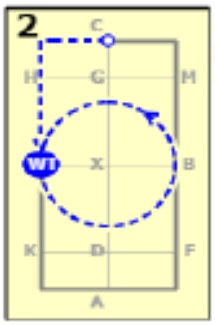
(*) (assinalar as opções aplicáveis)

- ☐ Rédea de 3 apoios: - 0,5%
- ☐ Outras embocaduras que não bridão: -1%
- ☐ Prova ditada: -1%
- ☐ Saída do rectângulo (com vedação fechada): -2%

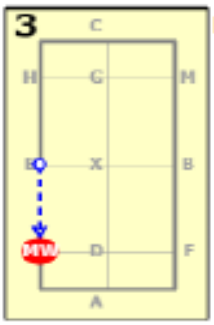
Assinatura do Juiz: _____



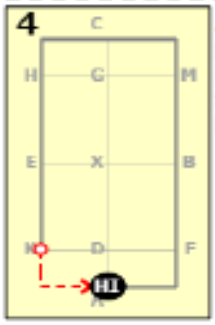
AC: Entrada a trote de trabalho levantado
C: Pista para a esquerda



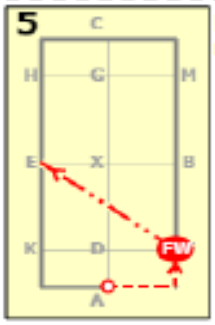
E: Circulo de 20m para a esquerda
E: Trote sentado



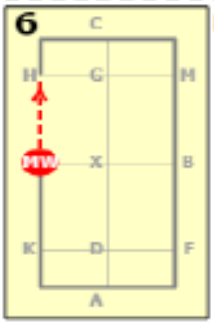
K: Passo



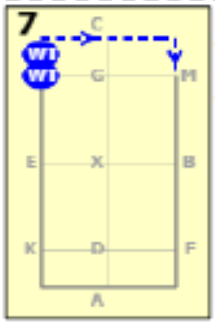
A: Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Sair a passo médio.



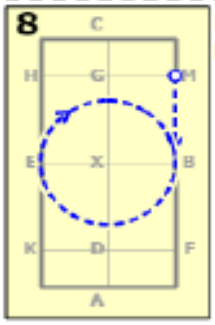
FE: Passo livre de rédeas compridas



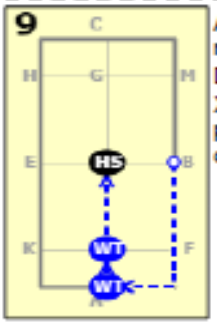
EH: Passo médio



H: Sair a trote de trabalho levantado
HCM: Trote de trabalho levantado



B: Circulo de 20m para a direita



A: Tomar a linha do meio
D: Trote sentado
X: Paragem progressiva e cumprimento