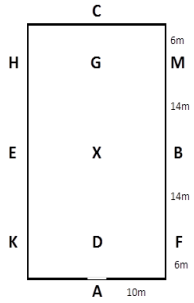
FEDERAÇÃO EQUESTRE PORTUGUESA

Prova de Póneis - Escalão de Juniores - Nível 3 - (Act. 2026)



Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 5 min

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

Competição: _____

Data: _____

Atleta: _____

Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A X C	Entrada a galope concentrado. Paragem progressiva. Cumprimento. Sair a trote concentrado. Pista para a esquerda.	A rectitude. A paragem. As transições.		1		
2	E	Volta de 8m.	Regulariadde e qualidade do trote, concentração e equilibrio. Manutenção da cadência. Encurvação.		1		
3	E-K K-A-F	Espádua esquerda a dentro. Trote concentrado.	Regularidade e qualidade do trote. Encurvação e manutenção do ângulo. Concentração, equilibrio e fluência.		1		
4	F-G C	Ladear para a esquerda. Pista para aesquerda.	Regularidade e qualidade do trote, unifurmidade da encurvação, concentração, equilibrio, fluência e cruzamento dos membros.		2		
5	H-X-F F	Trote médio. Trote concentrado.	A regularidade e alongamento moderado das passadas e do perfil. As transiçoes.		1		
6	A	Paragem. Recuar 5 passos e sair imediatamnete a trote.	As transições. A paragem em equilibrio. A regularidade, fluência e retitude do recuar.		1		
7	E	Volta de 8m.	Regulariadde e qualidade do trote, concentração e equilibrio. Manutenção da cadência. Encurvação.		1		
8	E-H H-C-M	Espádua direita a dentro. Trote concentrado.	Regularidade e qualidade do trote. Encurvação e manutenção do ângulo. Concentração, equilibrio e fluência.		1		
9	M-D A	Ladear a trote para a direita. Passo.	Regularidade e qualidade do trote, unifurmidade da encurvação, concentração, equilibrio, fluência e cruzamento dos membros.		2		
10	K D-F	Virar à direita. Entre D e F meia pirueta para a direita.	Regularidade, atividade, concentração, tamanho, flexão e encurvação durante a meia pirueta. Vontade de avançar. A manutenção dos 4 tempos.		1		
11	D-K F	Entre D e K meia pirueta para a esquerda Virar à esquerda	Regularidade, atividade, concentração, tamanho, flexão e encurvação durante a meia pirueta. Vontade de avançar. A manutenção dos 4 tempos.		1		
12	F-X-H H	Passo largo. Passo de trabalho.	Regularidade, atividade, amplitude e alongamento da passada e do perfil, à procura do contato.		1		
13	C C-M-B	Galope para a mão direita. Galope concentrado.	Precisão e fluência da transição. Qualidade do galope.		1		
14	B-X X X-E	Meio círculo de 10m. Passagem de mão simples. Meio círculo de 10m.	Prontidão, fluência e equilibrio das transições. 3 a 5 passadas de passo. Qualidade do galope. A encurvação nos meios círculos.		2		
15	F-B-M M	Galope médio. Galope concentrado.	Qualidade do galope. Alongamento das passadas e do perfil. Equilibrio, tendência uphill, retitude.		1		
16	E-X X X-B	Meio círculo de 10m. Passagem de mão simples. Meio círculo de 10m.	Prontidão, fluência e equilibrio das transições. 3 a 5 passadas de passo. Qualidade do galope. A encurvação nos meios círculos.		2		

17	K-E-H H	Galope médio. Galope concentrado.	Qualidade do galope. Alongamento das passadas e do perfil. Equilibrio, tendência uphill, retitude.		1		
18	C M-X-K	Transição ao trote. Trote médio.	Fluência e equilibrio da transição. A regularidade e alongamento moderado das passadas e do perfil.		1		
19	A X	Tomar a linha do meio. Paragem e cumprimento.	A retitude. A paragem. A imobilidade.		1		
		Sair por A a passo livre					

Penalidades por erro de percurso:

- ☐ 1º erro: 0,5%
- ☐ 2º erro: 1,0%
- ☐ 3º erro: Eliminado

- ☐ Outras penalidades técnicas: 0,5%
- ☐ Penalização por ditado: 1,0%
- ☐ Saida de pista (com vedação fechada): 2%

TOTAL (max 230)	
Penalizações	
Nota Tecnica (%)	

Assinatura do Juiz: ----------

FEDERAÇÃO EQUESTRE PORTUGUESA

Prova de Póneis - Escalão de Juniores - Nível 3 - (Act. 2026)

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 5 min

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

Competição: _____

Data: _____

Atleta: _____

Pónei: _____

Juiz da Letra _____

Nome do Juiz: _____

Avaliação Qualitativa	Nota	Observações
Posição e Assento do Atleta Assento: bem equilibrado, elástico, no centro da sela, absorvendo os movimentos do Cavalo. Correcta posição do tronco, braços, cotovelos, mãos, pernas e calcanhares		
Correcção e efeito do emprego das ajudas Influência das ajudas na apresentação do cavalo de acordo com a Escala de Treino. Influência das ajudas na correcta apresentação dos movimentos/andamentos, Sensibilidade e descrição das ajudas. Independência das ajudas.		
Precisão Preparação dos movimentos. Rigor na execução das figuras/exercícios. Execução dos movimentos / exercícios nas letras definidas no protocolo. Manutenção do "tempo" correcto/adequado.		
Impressão Geral Harmonia da apresentação. Andamentos correctos. Capacidade de apresentar o cavalo de forma favorável		
TOTAL (max. 40)		
Nota qualitativa (%)		

Penalidades por erro de percurso: ☐ 1º erro: 0,5% ☐ 2º erro: 1,0% ☐ 3º erro: Eliminado ☐ Outras penalidades técnicas: 0,5% ☐ Penalização por ditado: 1,0% ☐ Saida de pista (com vedação fechada): 2% Bonificação embocadura:	**Nota Técnica (%)**		
	Nota Qualitativa (%)		
	Nota Total (%)		(NT + NQ a dividir por 2)
	Penalizações (%)		
	Bonificação (%)		
	Nota Final (%)		

Assinatura do Juiz: _____