

PROVA DE ENSINO PARA EQUIPAS (3 ou 4 Cavaleiros)

Condução com duas mãos permitidas aos Cavaleiros Sub-16 e Cavalos Debutantes

Local _____	Prova _____	Data _____
--------------------	--------------------	-------------------

Nº de XAIREL _____	NOME _____	MONTADA _____	
JUIZ _____	LETRA _____	RUBRICA _____	

Nº	LETRA	DESCRIÇÃO DO EXERCÍCIO	DIRECTRIZES	NOTA	C.	OBSERVAÇÃO
1	AXC	Entrada a galope de trabalho e cumprimento.	A rectitude.		1	
	C	Pista para a direita a galope.				
2	B	Pista para a direita.	A geometria.		1	
	X	Circulo para a direita de 20 metros.	As passagens de mão em x para todos os cavaleiros.			
	X	Passagem de mão para a esquerda.				
	X	Circulo para a esquerda de 20 metros.				
	X	Passagem de mão para a direita.				
	E	Pista para a direita.				
3	MF	Algumas passadas de galope médio.	A rectitude.		1	
	F	Galope de trabalho.	As transições			
4	K	Passagem de mão para a esquerda.	A passagem de mão de todos os cavaleiros em K e a capacidade de passar o peso para os posteriores do conjunto.		2	
	ntes de	Afastar em simultâneo da pista e meia volta para a esquerda.				
5	F	Passagem de mão para a direita.	A passagem de mão de todos os cavaleiros em F e a capacidade de passar o peso para os posteriores do conjunto.		2	
	ntes de	Afastar em simultâneo da pista e meia volta para a direita.				
6	C	Passo de trabalho.	As transições		2	
	KB	Passo largo.	O alongamento das silhuetas.			
	B	Passo de trabalho.				
7	M	Trote de trabalho.	As transições		1	
	EXB	Mudar de mão descrevendo dois semi circulos de 10 metros.	A geometria. As mudanças de encurvação.			
8	KXM	Mudar de mão a trote médio.	Mudar de mão a trote médio.		1	
	M	Trote de trabalho.	Trote de trabalho.			
9	HX	Cedência à perna direita.	O ritmo.		1	
	XK	Cedência à perna esquerda.	O paralelismo.			
10	A	Tomar a linha do meio.	A imobilidade.		1	
		Parar alinhados em EB. Cumprimento.				
		Saída a passo livre.				

Notas de Conjunto

A	Impulsão, desejo de avançar, elasticidade das passagens e souplesse do dorso.			2
B	Andamentos, franqueza e regularidade.			2
C	Submissão e aceitação da embocadura, atenção e confiança.			2
D	Colocação e posição do cavaleiro e correcção do efeito do emprego das ajudas.			2
E	Apresentação do conjunto.			1

Penalizações

1º Erro (2 pts.) _____ 2º Erro (4 pts.) _____ 3º Erro - ELIMINAÇÃO _____
--

Pontuação Máxima - 220 pontos