

Competição: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Atleta: \_\_\_\_\_

Pónei: \_\_\_\_\_

Juiz da Letra \_\_\_\_\_

Nome do Juiz: \_\_\_\_\_

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

N.º	Letra	Exercício	Ideias Directrizes	Ponto	Coef.	Nota	Observações
1	A C	Entrada a trote de trabalho levantado. Pista para a esquerda.	A rectitude. O ritmo.		1		
2	C-H-E E-B-E E	Trote de trabalho levantado Círculo de 20 m para a esquerda. Trote sentado	A passagem do canto. O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
3	K	Passo.	A transição. O ritmo.		1		
4	A	Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Sair a passo médio.	As transições. A paragem. A imobilidade.		2		
5	F-E	Passo livre de rédeas compridas.	A liberdade e extensão do pescoço.		1		
6	E E-H	Ajustar as rédeas. Passo Médio.	O ritmo, a descontração.		1		
7	H	Trote de trabalho levantado.	Facilidade da transição.		1		
8	B-E-B	Círculo de 20 m para a direita.	O ritmo. O desenho e a encurvação.		1		
9	A D X	Tomar a linha do meio. Trote sentado. Paragem progressiva. Cumprimento	A rectitude. A transição à paragem. A paragem.		1		
		Sair por A a passo livre					
Penalidades por erro de percurso: <input type="checkbox"/> 1º erro: 0,5% <input type="checkbox"/> 2º erro: 1,0% <input type="checkbox"/> 3º erro: Eliminado  <input type="checkbox"/> Outras penalidades técnicas: 0,5% <input type="checkbox"/> Penalização por ditado: 1,0% <input type="checkbox"/> Saida de pista (com vedação fechada): 2%				<b>TOTAL (max 100)</b>  <b>Penalizações</b>  <b>Nota Técnica (%)</b>			

Assinatura do Juiz: \_\_\_\_\_

Picadeiro de 20X40m

Tempo médio: 3'45"

Stick e esporas facultativos

Embocadura: Bridão

Acessórios autorizados: Rédea de 3 apoios ou Chambon

**Competição:** \_\_\_\_\_

**Data:** \_\_\_\_\_

**Atleta:** \_\_\_\_\_

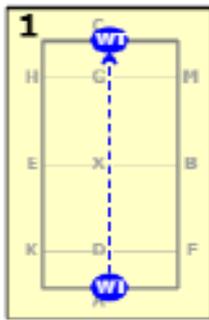
**Pónei:** \_\_\_\_\_

**Juiz da Letra** \_\_\_\_\_

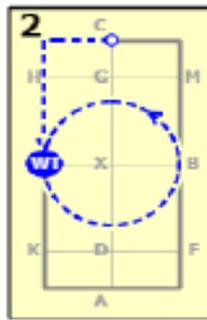
**Nome do Juiz:** \_\_\_\_\_

Avaliação Qualitativa	Nota	Observações
<p><b>Posição e Assento do Atleta</b> Assento: bem equilibrado, elástico, no centro da sela, absorvendo os movimentos do Cavalo. Correcta posição do tronco, braços, cotovelos, mãos, pernas e calcanhares</p>		
<p><b>Correcção e efeito do emprego das ajudas</b> Influência das ajudas na apresentação do cavalo de acordo com a Escala de Treino. Influência das ajudas na correcta apresentação dos movimentos/andamentos, Sensibilidade e descrição das ajudas. Independência das ajudas.</p>		
<p><b>Precisão</b> Preparação dos movimentos. Rigor na execução das figuras/exercícios. Execução dos movimentos / exercícios nas letras definidas no protocolo. Manutenção do "tempo" correcto/adequado.</p>		
<p><b>Impressão Geral</b> Harmonia da apresentação. Andamentos correctos. Capacidade de apresentar o cavalo de forma favorável</p>		
<b>TOTAL (max. 40)</b>		
<b>Nota qualitativa (%)</b>		
<p>Penalidades por erro de percurso:</p> <p><input type="checkbox"/> 1º erro: 0,5%</p> <p><input type="checkbox"/> 2º erro: 1,0%</p> <p><input type="checkbox"/> 3º erro: Eliminado</p> <p><input type="checkbox"/> Outras penalidades técnicas: 0,5%</p> <p><input type="checkbox"/> Penalização por ditado: 1,0%</p> <p><input type="checkbox"/> Saida de pista (com vedação fechada): 2%</p> <p>Bonificação embocadura:</p> <p><input type="checkbox"/> Utilização apenas de bridão: 0,5%</p>	<p><b>Nota Técnica (%)</b></p> <p><b>Nota Qualitativa (%)</b></p> <p><b>Nota Total (%)</b></p> <p><b>Penalizações (%)</b></p> <p><b>Bonificação (%)</b></p> <p><b>Nota Final (%)</b></p>	(NT + NQ a dividir por 2)

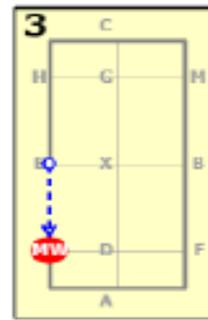
**Assinatura do Juiz:** .....



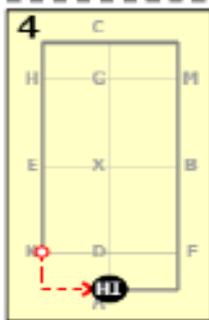
**1** AC: Entrada a trote de trabalho levantado  
C: Pista para a esquerda



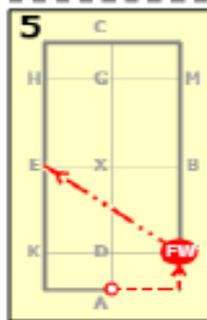
**2** E: Circulo de 20m para a esquerda  
E: Trote sentado



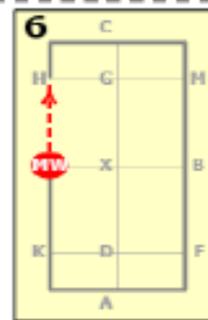
**3** K: Passo



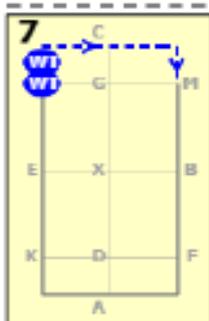
**4** A: Paragem progressiva e imobilidade de 2 a 4 segundos. Sair a passo médio.



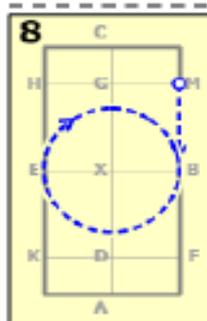
**5** FE: Passo livre de rédeas compridas



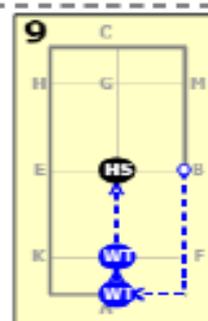
**6** EH: Passo médio



**7** H: Sair a trote de trabalho levantado  
HCM: Trote de trabalho levantado



**8** B: Circulo de 20m para a direita



**9** A: Tomar a linha do meio  
D: Trote sentado  
X: Paragem progressiva e cumprimento